



'T LIMBURGS VASTELAOVESLEEDJES KONKOER
FINALE 6 FEBBERWARIE 2004 ST.ODILIENBERG



WWW.STICHTINGLVK.NL

Boels
verhuurt bijna alles!

Hands To Work
personeelsdiensten



Marlstone
Evenementen Organisaties
043 3652597



NEPTUNUS
structures



BOY HEIJNEN

**HANSEN
EVENEMENTEN**



Rabobank

léon
ccho
enen

vormgeving
st.odiliënberg
0475 531986

Postbus 31, 6040 AA Roermond
't Sittert 6, 6077 NN St Odiliënberg
Telefoon (0475) 53 89 00
Telefax (0475) 53 89 10

bv aannemersbedrijf

MAASVESTE



C.Th. van der Werf
treasury - management bv

VAN OERS



'T LIMBURGS VASTELAOVESLEEDJES KONKOER
6 FEBRUWARIE 2004 ST ODILIËNBERG



't *Limburgs* *Vasteloavesleedjes* *Konkoer 2004*



Vriedig 6 fibrewari 2004
Feespaviljoen 't Reutje, St Odiliënberg

Prissentasie: Sjra Puts

Samestjelling:
Jeroen & Robert Lind, c.v. de Berggeite
Jos Cremers, stg. LVK

Drök:
Drukkerij Creemers



Veurwoord Veurzitter sjtichting LVK

260 Inzendingen, det waas veurig jaor een record. Zoveul waren het der nog noets gewees. Dit jaor wurd det aantal ruum euvertroffen. Welgeteld 315 leedjes velen bei os op de mat! En die woosie stuk veur stuk allemaol gaer in de halve en de ganse finale kommen. Mer de ier van de halve finale is mer aan 60 leedjes gegund. En daovan kinne der mer 19 tot de ganse finale doordringen. En van die 19 kenne we op de finaleavond mer van eine zeggan: 'Deh dan dao isse'.

Steeds mier artiesten, componisten en leedjesschrievers oet de hiele provincie willen gaer met het LVK mitdoan. Een teiken det de Limburgse vasteloavesmuziek bleujt wie noets te veure. Det zuus se auch aan de regionale konkoersen en de plaotselikke liedjesaovonden en -middagen. Die sjeeten as paddesteul oet de gronk en leveren auch mier inzendingen veur het LVK op.

In al die leedjes wurd geprobeerd det echte 'vasteloavesgeveul' te pakke te kriege. De eine lukt det baeter dan de angere. En det is mer good auch. Ein leedje kan auch allein mer good zien umdet er slechtere zien. En waat den eine good vingt hoeft den angere nog neet zoe te vingen. Elk leedje verdint het wel um zorgvuldig beoordeild te waere. Det heet de jury auch dit jaor wer gedaon. Zeer zorgvuldig zelfs want elk leedje is dit jaor twee kier op twee verschillende momenten door twee verschillende jury groepen beluusterd en beoordeild.

En det is neet het enige biesongere deze kier. Want veur het ierst in de geschiedenis van het LVK wurd de finale in een tenten paviljoen gehaoje. Mier dan 4000 minsen kinnen de finale in det paviljoen mit maken. As det good bevult dan kin het LVK tot in lengte van jaore een reizend circus blieven det in elke sjtad, in elk durp, jao zelfs in elk gaat van os schoene provincie neer kan sjtrieken.

De Berggeite oet St.Odilienberg teikenen dit jaor veur de organisatie van de finaleavond. Ze hebben der alles aan gedaon um het good te laote gaon. Professioneel, gedegen en met veul enthousiasme van nag veul mier vrijwilligers die mit geholpen hebben. Op 6 februari is 't Reutje' met een echte stip op de Limburgse kaart gekoome.

Det zou euverigens neet gebeurd zien zonger de hulp van veul sjponsors, bonnentellers, mien collega bestuursleden en L1 die met dit evenement wer lut zeen det ze eine echte publieke umroop zien. Zie zorgen det gans Limburg weer kan mit kieken en luustere.

Het LVK is Limburg op zien bes.

Ich wins eederein eine fantastische aovund en alle deilnummers hiel veul succes. En wae hauwe op de kis umdet er veur de 27e kier wer zo'n prachtig leedjeskonkoer is.

Joep Verbugt
Veurzitter Sjtichting LVK



Veurwaord Veurzitter CV de Berggeite

Al ein aantal jaore geleeye haaje veer es Berggeite de druim om dit ongeluiflikke evenement mèt te wille organiseren. Nao ein eerste aanmelding volgde in 2000 ein tweede toen twee jonges oet ozze eige raad van ellef in de finale in Kerkraoj kwaame. Heel toepasselik hōbbe veer os toen sjriftelik op de achterkantj van ein viltje es organisator bij Sjraar Cox aangebaoje. Drie maal is echter sjeepsrech en dus deeye veer in 2002 nag ein poging. Mèt succes deze keer.

Veer zeen d'r dan ouch heel greutsj op det veer dit hoogtepuntj van de Limburgse cultuur mèt mooge organiseren.

Dit 27^e LVK waerd ein bezunjer evenement. Veur 't eers in de gesjiedenis neet vanoet ein vaste lokasie mer rechtsjtreeks vanoet de wei. Veur haope hiej mèt te bewieze det ein groot evenement wie 't LVK neet gebonje is aan ein grote besjtaonde lokasiej, mer det idder dōrp of sjtad in Limburg de meugelikheid haet om dit te kinne organiseren. Ein kompleet LVK dōrp is hiej veur opgeboewd rondjom ein paviljoen van 40 bie 60 maeter. Ruum 4.000 miensje kinne veer op die meneer eine fantastische aovend bezorgen.

Om al dees zake op ein gooj en verandjwaorde meneer te kinne regele hōbbe veer gelōkkig de financiele en materiele sjteun van oos sjponsors. Veur zeen hāor dan ouch vāol dank sjōldig. Zonger hāor is ein evenement van deze omvang, op dees meneer neet meugelik. Ozze dank dao veur !

Names de Berggeite wil ich noe al alle vriejwilligers bedanke die os helpe dit toet sjtandj te bringe. Ziej verzette eine enorme berg werk, zeker es-se d'r van oet geis det veer met nieks (jao, ein laeg wei) beginne.

Dao Klasse !!!

'T Besjtuer van 't LVK en L1 Radio en Televisie wil ich bedanke veur 't vertroewe det zie in os gesjteld hōbbe om dit kulturfes te moge organiseren hiej in Berg. Ozze hertelikke dank veur de gooj samewerking.

'T allerbelangriekste zeen aevewaal de miensje wo 't om geit. In de eerste plaats wil ich toch aeve de 315 deilnummers, tekstdichters en komponiste bedanke. Oeteindelik is 't 19 deilnummers gelōk om hiej in Berg de finale te haole. Aan uch alle sukses mer veural vāol sjpas en plezeer bij 't Limburgs Vastelaovesleedjes Konkoer.

Veur alle kiekers en loestereers In en boete de "tent" ammezeer uch en geneet d'r van !

Jos Op het Veld
Veurzitter de Berggeite

Karnavalsvereniging



St. Odiliënberg

Veurwaard Burgemeester van Ambt Montfort



Beste "Vastelaovendvrienden",
Namens alle inwoners van Ambt Montfort heet ik u van harte welkom in het meest dynamische dorpje van Midden-Limburg en omstreken; 't Reutje. Dat een evenement als het LVK hier wordt gehouden mag u misschien aanvankelijk vreemd in de oren hebben geklonken, voor de inwoners en het gemeentebestuur van Ambt Montfort is dat helemaal niet vreemd. Sinds jaar en dag zijn de activiteiten in dit – in omvang – bescheiden dorpje buitengewoon talrijk en intensief.

Bij deze activiteiten speelt muziek vrijwel steeds een dominante rol, zodat het alleen maar een natuurlijk verloop der dingen is om hier het LVK te organiseren. Muziek en carnaval zijn overal in Limburg onlosmakelijk met elkaar verbonden. Het zijn bij uitstek de symbolen van de Limburgse cultuur en daarmee tevens tekens van het feit dat deze cultuur springlevend is.

Het LVK is ieder jaar weer een plaats waar enthousiaste Limburgse tekst- en muzikdichters en hun gedreven vertolkers strijden om de eer van het beste Limburgse carnavalslied. Dat deze traditie zich in een grote belangstelling mag verheugen, blijkt telkens weer uit de razendsnelle verkoop van de toegangskaarten en de omvangrijke media-aandacht. Ik ben ervan overtuigd dat dit ook dit jaar weer het geval zal zijn, zodat de naam van 't Reutje eens te meer op ieders lip ligt. Wat het eindresultaat ook zal zijn, een ding is zeker: de organisatie – mede in de vertrouwde handen van carnavalsvereniging "De Berggeite" – zal perfect zijn.

Ik wens iedereen, deelnemers, organisatoren en publiek, een buitengewoon geslaagd LVK toe.

Anton Barske,
Burgemeester van Ambt Montfort



De Bertha Paulissen Baeker

Wae waor Bertha Paulissen?



Bertha Paulissen-Willen woort gebaore in Gelaen op 22 september 1922 en sjtóf in Gelaen op 17 september 2002.

Bertha haet ummer boetegewoon vööl belangsjtèlling gehad veur oos eige Limburgse volkscultuur.

Ze waor gemeinteraodslid en wèthawwer van Gelaen en door häör groate interesse veur de cultuur betrokke bie de oprichting van versjeije culturele organisaties in Gelaen.

Bekènd in gans Limburg is häör gael beukske mit tekste en meziek van aw Limburgse Vastelaovesleedjes; dat waor häör biedrage in de sjtried taenge de zoagenaamde "carnavalsvervuiling".

Bertha haet same mit e` paar anger luuj in 1976 `t initiatief genómme óm `t Limburgs Vastelaovesleedjes Konkoeer op te richte. Op 18 november 1976 woort de eèsjte LVK-finale gehawte in de Hanenhof in Gelaen mit es winnend leedje `t nog ummer bekènde "Van Eijsde tot de Mokerhei". Bertha is 11 jaor van gans kortbie en zeër intensief betrokke gewaes bie häör geisteskendj "t LVK". Zie is ènj jaore sevetig `t gevech begoosj taenge de Hollese commerciële vastelaovessjagers. Noe in 2004 maog geer d`reuver aordeile of Bertha deze sjtried haet gewónne.

Bestuur LVK



Foto boven: Rico Meyers

Foto links: Gerard Boersen

Van lènks nao rechts;

Sjtaond: Erik Brouns, Jos Cremers, Joep Verbugt, Hilde Bremmers, John Habets, Mieke aan den Boom.

Zittend; Bert Achten, Jan Volleberg, Stan Spauwen.

Stichting LVK

Postbus 1625 - 6201 BP Maastricht - e-mail: info@stichtinglvk.nl
www.stichtinglvk.nl

Laot mich veurbiej

Teks : Ron Roemen

Meziek : Ron Roemen

Artieste : La Bamba

Plaats : Montfort

Couplet 1:

't-is weer vastelaovestied 't waerke det is kaat
Geitewollesök dao bön ich mèt gebaat
'n lekker werm lang ongerboks un spijkerboks en dan
Kieke of mien indianeboks nag dreuver kan
Krieg ich plotseling hoeëge noeëd, zeen de probleme
hieël erg groeët

Couplet 2:

Unne trui 'n ongerhaemp en unne dieke jas
Vraag mich opins aaf is dit vastelaovessjpas
'n bivakmöts op miene kop 'n sjerp om miene nak
En dao nagins euverhaer mien indianepak
Krieg ich plotseling hoeëge noeëd, zeen de probleme
hieël erg groeët

Refrein:

Opziej opziej, laot mich 'ns flot veurbiej
Wies mich de waeg nao de kleine swiet
Maak plaats maak plaats, quick, schnell, gauw, vite
Opziej opziej, laot mich 'ns flot veurbiej
Opziej opziej, haopelik stuit d'r gein riej
Opziej opziej, haopelik stuit d'r gein riej



Veur ein welske bèn ich gebaore ...

Teks : Paul Donners
Meziek : Bettina Kamps

Artieste : Sandra Hoen
Plaats : Zitterd

Couplet 1:

Ootsj kòmme trök weier die jaore,
Walse de maskes op sjtraot,
Limburgse hertjes verlaore,
Aan 't danse in driejkwartsmoot,
Noe is 't allemaol zo hel,
Marsje gaon mich vääls te sjnel....

Couplet 2:

Sjtijl bèn ich weier in gedachte,
Höb mèn gein rös in die prij.
Denk aan die sjoon welskes vruiger,
Och, 't liek noe al jaore veurbiej.
Leif luuj noe pak uch biejein,
Dat kènt in Limburg allein....

Refrein:

Veur 'n welske bèn ich gebaore,
Meziek gans vol van 'amore'.
En ich sjpich mich mit vastelaovend,
Op ein welske laat op d'n aovend,
Veur 'n welske bèn ich gebaore,
Miene Sjera dae wurt Salvatore,
En ich waer dan zien leif Maria,
Went veer dansend de Mert euvergaon!

Ein jaor

Teks : Frans Pollux

Meziek : Frans Pollux

Artieste : Christel Wouters - Van Rijn
en Bart Houtermans

Plaats : Venlo

Couplet 1:

'k Heb waeke gewach
en 'k heb waeke gespaard
'k Heb waeke de leedjes gezônge
Maar noow is 't euver
Mien tesse zien laeg
En weg is de lôch oét mien lônge

't letste waat ik
nog wil zinge misschien
Is det 't weer haos
Vastelaovend meug zien

Couplet 2:

'k Heb lang motte zeuke
Maar gister heb ik
In Venlo de leefde gevônde
Wie ech 't auk veult
In dit deil van 't jaor
Is leefde aan dreej daag gebônde

Dus wachte we gewoën
Op de volgende kiër
Wies dan en veurluipig
Zeen weej ôs neet miër!

Refrein:

Want euver ein jaor, staon we weer heej
Ein jaor allein
'n Jaor det kin vleege
't Is zoë veurbeej
Veur we ôs misse, zien weej weer beejein



Hôb ste 't waal of hôb ste 't neet

Teks : Gaston Jacobs

Artieste : Gaston &
Vastelaovesvrung

Meziek : Gaston Jacobs

Plaats : Ulesjtraote

Couplet 1:

De zuls 't mer hôbbe – 't richtig Limburgs blood
dat zuls te mer hôbbe – dan veul ste dich zwa good
dan hing ste de vlag oet en krieg ste gooi-je zin
die vastelaoveskleure – dao zit toch alles in
noe loester wie 't klink – es eederein weer zink

Couplet 2:

De sjteis veur de sjpeegel en dinks is dat van mich
die vastelaoveskleure – dat is een sjwan gezich
dit is aangebore – noe kiek toch wat een sjtôk
gans Limburg jao dat hêët 't en sjtraoit weer van gelôk
noe loester wie 't klink – es eederein weer zink

Refrein:

Hôb ste 't waal, hôb ste 't waal, of hôb ste 't neet
Kom mêet os mêet en zing dit vastelaoves leed
Hôb ste 't waal, hôb ste 't waal, of hôb ste 't neet
veer hôbbe 't zwa wie geer zeet
't is os gegeve en wie ste 't auch bekiks
veer hôbbe 't gekrege, gans gratis en veur niks.
Hôb ste 't waal, hôb ste 't waal, of hôb ste 't neet
Veer hôbbe 't zwa wie geer zeet.



Kom en gaank mèt

Teks : Dorrie Satijn
Meziek : André van Dijk

Artieste : Duo X-Elle
Plaats : Mestreech

Couplet 1:

Miene zwaoger is unne leuke jong,
Dao kin iech niks vaan zègke.
Mèh wille veer daan ins op stap,
Daan geit heer ziech weer lègke.
Heer heet daan slaop of geine zin,
Ligk laankoet op zien bèd.
Veer rope mèt z'n alle:
"Staank op en gaank noe mèt".

Couplet 2:

In ut weekend bin iech erreg meuj,
Daan zouw iech zoe geer slaope,
Vaan 's mörreges vreug tot saoves laat,
Mèh dat is aofgeloupe,
De familie reup: "kom mèt us mèt"
En trèkke aon de bel,
Zie rope mèt zien alle:
"Staank op en gaank noe wel".

Refrein:

Kom en gaank mèt,
Veer goon us ammezere.
Tot mörrege vreug,
Diech hubs toch niks te doen.
Allèh, kom mèt,
De mós ut ins probere
Bis toch neet bang,
Veer bringe diech ouch toes



Alaaf de Mona Lisa

Teks : Jan Lenzen
Meziek : Jo Donners

Artieste : De Bóksebóam
Plaats : Simpelveld

Couplet 1:

't Leefste wool ieg mieg verklij-je
wie de Mona Lisa oes Paries
Ieg loot 't mieg get koste
kiekket gaar nit noa der pries
Ieg zouw noa gederinge winke
ee kúsje hei, een kúsje doa
Als Mona Lisa mieg verklij-je
um mit der opstóg mit ste goa

Couplet 2:

De sjwatze hóare vol confettie
loof ieg van hót noa haar
Ieg ben de Mona Lisa
dat veng ieg woender-baar
En wen ieg daan noa heem goa
da hang ieg mieg aan de moer
Doa hang ieg dan tse boemelle
wie in 't Louvre, bij der Eifeltoer

Refrein:

Ieg wuur zoe geer, de Mona Lisa
doa in 't Louvre in Paries
Alle luj.....die kóme kiekke
wie ieg hong doa in die lies
Zouw die Franzoeze daan verstselle
wat Limburgs vasteloavend zeat
Als Mona Lisa mieg verklíje-je
vuur mieg der hémel óp-en ead
Alaaf, alaaf, bonjour, markies
ieg ben de Mona Lisa oes Paries



Laot ôs proffitere

Teks : Mark Bouwmans
Meziek : Wim Roeffen

Artieste : Thei & Marij
Plaats : Tegelen

Couplet 1:

Ik sprook, de vur'ge waek, met ôzze leven Hiër,
En dae hat eine wiëze raad.
Hae zag: "Ik gaef ôch spass en spass det vrueg um miër"
Plök dich d'n humor van de straot.
Dan laefse van de joeks, zoë lang as ut maar geit,
Weej zeen os in de iëwigheid:

Couplet 2:

D'r zien zoë van die daag, dan zit mich alles mei,
Kiek ik door miene raozen bril.
Bevelt mich mien gedraag en vind ik mienen dreij
Huppelt ut laeve, wie ik wil
En val ik weer ens in de bôtter met mien vot.
Dan telt veur mich maar ein gebod:

Refrein:

Laot ôs proffitere minse, laef wie unne prins
Waat velt d'r nog miër te winse? asse effe kins,
Veul dich dan wie eine keuning, speul d'n harlekien
Oooh, as det ens kôs, det zoel waat zien.
Jao, jao, jao, oooh dan zoel ut laeve zalig zien.



Wiej de windj waèjt (waèjt mien jèske)

Teks : Guus Smeets & Koos Sniijders

Artieste : Dik Betaald BéeVée

Meziek : Guus Smeets & Koos Sniijders

Plaats : Gelaen

Couplet 1:

Vandaag zal ich uch mien geheim verklappe
Ich-jao-ich krieg alles van de groondj
't Is zoa simpel mèr nemes wilt 't sijnappe
Ich höb lak aan alles, kal nemes nao de moon dj
En laot de boel de boel, höb gaaroets gein doel
Road, gael, zjwart of wit, ich waèj mit alle winje mit

Couplet 2:

Ich höb wenig neudig, hoof niks te forseere
Höb gein ambisies, kóm van ein bietje roondj
Ich hoof mich nörges veur te geneere
Allein-es de windj geit ligke, dat is neet gezoondj
Dan kóm ich neet veuroet, jao zit ich lelik vas
Mèr sjtuk de windj weer op, haha!, dat sjaelt ein ganse jas

Refrein:

Wiej de windj waèjt-waèjt mien jèske
En ich waèj zoa mèr mit
Sjei toch oet en likmevéske
D'r is niks wo ich mit zit!
Wiej de windj waèjt-waèjt mien jèske
Neij ich maak mich neet drök
Al kump wiej 't kump en al lup wiej 't lup
En ich höb de windj in de rök

	Midden-Limburg (Remunj)	België (Eijsden)	Noord-Limburg (Horst)
1. Laot mich veurbiej (Montfort)			
2. Veur 'n welske bèn ich gebaore (Zitterd)			
3. Ein jaor (Venlo)			
4. Hôb ste 't waal of hôb ste 't neet (Ulesjtraote)			
5. Kom en gaank mèt (Mestreech)			
6. Alaaf de Mona Lisa (Simpelveld)			
7. Laot ôs proffitere (Tegelen)			
8. Wiej de windj waëjt (waëjt mien jèske) (Gelaen)			
9. E woonder vaan e joonk,...! (Mestreech)			
10. Jeuk is erger es pien (Lèntjheuvel)			
11. De Vaer (Hulsberg)			
12. Kiék bliéj! (Remunj)			
13. 't Regent Vastelaovend! (Mestreech)			
14. Honing aanne vot (Ruiver)			
15. Twieëmaal aafgezeëg (en nog te kót) (Heerlen)			
16. Ze kènne mich oet Limburg haole... (Zitterd)			
17. Kinne weej zinge? (Venlo)			
18. Petrus (Limbricht)			
19. Harie (Ruiver)			



EBORD

<i>Maastricht/ Mergelland</i> (Gulpen)	<i>Hoofdjury</i> LVK	<i>Westelijke Mijnstreek</i> (Born)	<i>Parkstad</i> (Heerlen)	<i>Eindstand</i>



'E wonder vaan e joonk,...!'

Teks : Bert en Ursula Garnier
Meziek : Bert en Ursula Garnier

Artieste : "De Mestreechter Kompenei"
Plaats : Mestreech

Couplet 1:

't Waor mèt Vastelaovend , 'ch wouw zjus naor hoes touw goon.
De troojs miech op m'n tinnen ,
Iech kos haos neet mie stoon!
't Allersjoenste snuutske loerde rech in mien geziech.
De voonk dee sloog toen euver en iech zóng allein veur diech!

Couplet 2:

En noe mèt Vastelaovend, zeen iech diech dao weer stoon.
Diech bis um op te vrete,... iech laot diech noets mie goon!
De höbs 't sjoenste pèkske en dee lach op dien geziech.
De höbs m'n hart gestole en iech zing opnui veur diech!

Refrein:

Wie 't blinke vaan e steerke, 't lekker ruke vaan 'n blom!
Wie 't allerzachtse veerke en de straole vaan de veurjaorszon.
Wie 't genete vaan e tuurtsje en 't zeut van sjókelaat.
Zoe bis diech,.....um in te biete !
Diech bis e wonder vaan e joonk,....e stök apaart!!



Jeuk is erger es pien

Teks : Herman Geenen

Artieste : Bij ein Geraap

Meziek : Hub Lemmens

Plaats : Lindenheuvel-Gelaen

Intro:

La,la,la,la.....

Couplet 1:

Es kaelke hauw ich vreuger al 'n laevesgroat probleem,
d'n elfde van d'n elfde zaot ich ummer vol ekszeem.
Ich göng neet nao d'n dokter haer, ich maakde geine kal,
ich wòs dat hauw toch weinig zin, d'n oetsjlaag hauw ich al.
Ao, wat jeukde miene baom,
mer ich wòs waovan dat kaom.

Couplet 2:

De pa dae kump oet Appelscha, de ma oet Rotterdam,
ich höb 't neet geòrve van de pap of van de mam.
Ich höb ze dat 'ns oetgelach, mer dat hauw geine zin,
ze haolde mich get sjmaerselkes en vreve mich toen in.
Mer dat hòp geine non-de-piej,
want nog jeukde mich de prij.

Refrein:

't Kriebelt dao, 't kriebelt hiej,
ich höb 'n kanavallergiej.
Dao bèn ich vreuger mit gebaore,
dat gevoel höb ich al jaore.
't Kriebelt dao, 't kriebelt hiej,
ich höb 'n karnavallergiej.
Dan mòt ich droet, dan mòt ich droet, dan mòt ich droet,
ich waer haos brul hiej in de boet.
Dat is de bèste millesien,
want jeuk is erger es pien.



De vaer

Teks : Maurice Pluijmakers
Meziek : Maurice Pluijmakers & Jos Gijzen

Artieste : De Drie Geliënde
Plaats : Hulsberg

Couplet 1:

Omdat ich zoa geweldig bin
krieg ich vâöl complimente.
En pluimpjes dao grosseer ich in,
nog miè es in de cente.
De luuj die kieke op nao mich,
ze zègke: "doe bis good!
Veer hóbbe nog `n vaer veur dich,
meh neet veur op d'n hood."

Couplet 2:

Ich houd van `ne leuke sjtunt
en ouch van gekke fratse.
Meh jong, dit is 't hoagtepunt;
die vaer tóssje de batse.
't Zjweit dat sjteit mich op de prie,
't jeuk mich en 't pietsj.
Ach, waor die vaer mich nondepie
mer langs de naas geglietsj.

Refrein:

Luu, ich weit neet wie ich loupe mó't,
mit die vaer, vaer, vaer in de ...
Ouch 't zitte en 't liegke dat geit `n bietje rot,
mit die vaer, vaer, vaer in de ...
Jao, ich bin gruètsj op die vaer en veul mich miljonair,
meh zouws te wille vraoge: "heij wo houws te ze gaer?"
Want ich weit neet wie ich loupe mó't,
mit die vaer, vaer, vaer in de ...



Kiék bliéj!

Teks : Piet & Suzanne van Bree

Artieste : Big Benny
(Ben Peters)

Meziek : Piet & Suzanne van Bree

Plaats : Roermond

Couplet 1:

Môsse 'sjmôrges op, maar sjeleups-ze nog heel vas
en sjloefs-ze van de wekker nao de ochtendjas,
dan h b-se lever neet det emes dich get zaet
en dich zo vreug al in de gate haet.
Maar veur des-se aan dingke dingke kins
heurse achter dich op-ins:

Couplet 2:

Geit ut dich ins sjlech
of h bse ins pech,
tr k dan maar eerst dien vaaije in dien wengskes weg.
En gluif mich maar ger s,
as doe sjagrijnig b s
waers doe de ganse daag neet meer gek s!
Want k sse doon allein maar bli je luuj
mit ein hele gooie buuj.

Refrein:

K m, laot dien wengskes noe ins aeve lekker wiebele
want ich zeen zo gaer ein bli j gezich.
Dan geit vanzellef in mien binneste get kriebele,
det guf ein good gevoel bie j mich!
En as doe lachs nao mich,
lach ich auch tr k nao dich,
edere keer opnuuj.
En sjat, det m t gezag,
door diene leve lach
maakse mich zo bli j!



't Regent Vastelaovend!

Teks : Gilbert Peters
Meziek : Gilbert Peters

Artieste : Jef Verheijde
Plaats : Mestreech

Couplet 1:

't Vollek vaan us lendsje
dat verzamelt ziech gestaag
Deen tied vaan piereweije
is wat us 't mies behaag
'n Zie vaan ammezasië
höbbë veer nog veur de boeg
Mèt twie bein op de eerde
Mer toch kieke veer umhoeg!

Couplet 2:

'Ne roed-geel-greune regebaog
gief vörrem aon d'n daag
En dondersleeg vaan vräög
ze make alles hei geslaag
Die wollekbreuk vaan gekte
is 'n zaoligheid veur miech
Want drei daog karneval
Dao kump d'n hiemel veur umlieg!

Refrein:

't Regent Vastelaovend
't regent vastelaovendsstraole op us Limburgs land
En riek bin iech venaovend
want vaan dit weer bin iech de bèste klant
Es iech dit kós koupe
iech waor al lang verkoch
Dus laot dee zege loupe
't vèlt mèt bakke oet de loch
't Regent Vastelaovend
ouch al sjijnt hei drei daog laank de zon



Honing aanne vot

Teks : Bas Geujen

Artieste : Leiding
Jong Nederland
Offenbeek

Meziek : Bas Geujen

Plaats : De Ruiver

Couplet 1:

Harie dae waas mètte Vastelaovend weer op sjtap.
Hae wól get te drinke, dus hae ging maar nao de tap.
Halverwaege waerde hae toch sjoew.
Hae kwaakde: "wat gebeurt mich noe?!"

"Ich mot van hiej nao dao,
waoróm kómp geur mich nao?!"

Couplet 2:

Idderein zag: "Harie jóng, wie kumps-se dao noe bie?
Loester effe wat veur zègke, loester efkes hiej:
As veur dreije sjteis doe achterop,
Dit is de polonaise en doe löps op kop!"

Ze dreijde zich toen óm
en zónge: "Harie, kóm...!"

Refrein:

Volges mich, volges mich höb ich honing aanne vot.
Keek zoënet 'ns om, sjrók mich has kepot.
Ich wól allein maar door de zaal haer trekke,
noe blik idderein aan mich te blieve plekke.
Miense, zègk mich effe wat geur van mich mot.
Of höb ich mesjien waal honing aanne vot?



Twieëmoal aafgezeëg (en nog te kót)

Teks : Paul Münstermann & Leo Keularts
Meziek : Paul Münstermann

Artieste : Paul & Leo
Plaats : Heerlen

Couplet 1:

Es thema vuur d'r wage houwe vier e good idee
`ne dieke bulles va papier maché
Vier hamerde en sjoesterde bis drei oer in de nach
`t woëet al ummer groeëter en vöal sjunder da verwach
Vier bouwde in `t blómmesjuurke va d'r Koale-Frens
Me wie `t entlich veëdig woa, doe zag inins d'r Hens:

Couplet 2:

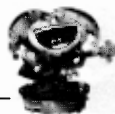
Vier hant d'raa getrókke en mit elf maan geduid
D'r waan woa evvel vöal te groeët gegruid
Wat hant v'r ós gevregeld, al d'r duvel geprobeerd
Van al dat sjurge is ós bauw d'r waan versjangeleerd
Vier hant get sjuns óp lager, me v'r kriege `t neet d'roet
noe bel toch mit de brankweer, want d'r óptoch lup al oet

Brug:

Vier hant `m middedurch gezeëg en hant de heng vol kweëte
Vier dreumde va d'r ieejste pries, dem kinne vier vergeëte

Refrein:

Doa komme v'r noeëts va ze leëve mit noa boete
Dat kient v'r noeëts va ze leëve oet de sjuur
Doa komme v'r noeëts va ze leëve mit noa boete
Dat kient v'r noeëts va ze leëve durch gen duur
Inne poekel van `t duie
En de nerve ram kapot
Doa komme v'r noeëts va ze leëve mit noa boete
Twieëmoal aafgezeëg en nog te kót



Ze kènne mich oet Limburg hoale...

Teks : Thei Wessels
Meziek : Thei Wessels

Artieste : Anja Bovendeaard
Plaats : Zitterd

Couplet 1:

Blijf ich èns urges zitte
De ganse aovend pitte
Dan zal mich dat niks sjaele
Tirolerberg aafzakke
Of aan de Costa bakke
Ich zal mich neit vervaale
Dan zèng ich dao dae Limburgse meziek
En dan dènk ich tegeliek.....

Couplet 2:

Mer noe mit vastelaovend
Pès op d'n daensdigaovend
Dan bèn ich hie te vènje
Ich wil gein zón gaon vatte
En ouch neit oppe latte
Dat kènt mich neit verblènje
Noe zèng ich hie dae Limburgse meziek
En dan dènk ich tegeliek.....

Refrein:

Ze kènne mich oet Limburg haole
Mer Limburg neit oet mich
Doe bès 't rood gael gruïn op kaole
Dao versjliet ich gaer mien zaole
Dat zit goud ónger mien hoed
Nae, ze kriege dich neit d'roet!
Woo ich ouch banjer, dao dènk ich mer:
"De ganse welt dreet òm dich haer"



Kinne weej zinge?

Teks : Frans Pollux

Artieste : P. Coopmans,
R. v.d. Kroonenberg
en G. Wolte

Meziek : Frans Pollux

Plaats : Venlo

Couplet 1:

Weej halde gans 't lange jaor oét good fatsoen de moel
Maar met de vastelaovend klappe weej ens oét de schoel
Dan maake we ein leedje en det steure weej dan in
We hebbe noéits waat naatgemak maar geluive det 't kin

*'t Kin messchien auk waal
Maar 't liék mich neet normaal*

Couplet 2:

En as weej rippeteere beej ôs boéte op de straat
Dan wuurt det greekmörf van Van Oeijs baove ôs weer kwaod
Det sterk ôs in ôs opvatting det weej 't maake gaon
Die ald die haet gen ummes van 't popsterre-bestaon

*Daen ummes hoof auk neet
De HUURS waaraan 't leet*

Couplet 3:

Ik zing mien ganse laeve al, 'k heb vuul troffeeje thoés
En huur ik det gekakel heej dan lach ik in mien voés
Dees bleude dreej petattezek die hebbe gen niveau
Dus pak maar in en maak vreej baan veur mich en veur mien show

*Dich raaks de hoège Gé
Maar stumming bringe weej!*

Refrein:

Weej kinne neet zinge
En dus zing ik dit leed veur ôg
Weej kinne neet zinge
Maar eine zenger is genôg
Huur mich, ik klink wie eine nachtegaal
En weej wie kreije neet normaal
Dus laot mich zinge want zeej zien tot zinge neet in staot
Ze zinge vals!
En oét de maot!



Petrus

Teks : Guus Steinen
Meziek : Guus Steinen

Artieste : Kartoesj
Plaats : Limbricht

Couplet 1:

Bronsgreune meziek heurste op eder hemels fees
en ze zèGGe Petrus zelf haet alle Limburgse CD's
Daodoor sjient 't doaboave in den hemel zoa te zin:
Wae oet Limburg kump dae loate ze zônger te kieke-n- in
Dus ederein van hie - dat is doaboave al bekènd -,
kump zeker in d'n hemel, Petrus twiefelt gein momènt....

Couplet 2:

daaboave sjient 't -wie me zaet - 'nne leuke boel te zin
en veural de luuj oet Limburg brènge doa de sjtömming d'rin
As die meziek gaon make sjprènge de èngele op de sjteul
want die sjepele alle sjtökker mit dat hemelse geveul,
en sjiteit weer eine veur de poart hiej oet 't Limburgs land,
leGG' Petrus de luiper oet, geit alles aan de kant.....

Mer ein saort luuj die sjik 'r trök- doa sjiteit 'r ôm bekènd -,
die wat veur Jan en Alleman CD's hōbbe gebrent !!!
die geuf 'r get laeg CD tjes met en - jōng, dan zin ze sjtil !-
dan zaet 'r :“ Hawt uch good en bren mer wiejer in de hël !”

halleluja, halleluja, veer komme allemaol allemaol allemaol in d'n hemel
halleluja, halleluja, en dao hōb'ver 't dan veur eeuwig en veurgood nao ooze
zin
as v'r allenej bie die zaate hermenie daoboave zin

*Ich vraag mich dekker aaf, wie 't os daaboave zal vergaon,
es ver sjtraks bie Petrus aan 't hemel paortje sjtaon*

Refrein:

Ich heur Petrus al zèGGe boave aan de hemelpoart,
bèste dao noe eindelijk !! Wat haet dat lang gedoert !!
en dan lacht'r en dan zaet 'r - auch de èngele jubele blie -
“veer hōbbe dich neudig in ôs zaate hermenie !”
halleluja, halleluja, veer komme allemaol allemaol allemaol in d'n hemel
halleluja, halleluja, en dao hōb'ver 't dan veur eeuwig en veurgood nao ooze
zin



Harie

Teks : José Geraeds
Meziek : Jac Linssen

Artieste : "25 plus"
Plaats : de Ruiver

Couplet 1:

Harie ken neet opsjaon, hae wilt neet nao bed...
Harie ken neet kösse want hae zit aan 't buffet.
Harie ken neet danse, daovan waerd hae meug,
waal met maedjes sjanse, det geit door toët sjmorges vreug.
Zegk mich: "waorôm gaon in fibberwarie",
altied alle liedjes euver Harie?

Couplet 2:

Vastelaovend viere, det ken idderein,
aad en jôngk en diék en dun gezellig ôngerein.
Dus al héts ze Karel, Truus of Frits of Fien,
doot mer mej dao hoofs ze génne Harie veur te zien.
Zegk mich: "waorôm gaon in fibberwarie"...
altied alle liedjes euver Harie?

Refrein:

Wat ein bombarie, wat eine larie...
idderein haet 't euver Harie.
As of d'r hiej mer eine vastelaovend vieërt,
vergaet 't mer, det hóbbe ze ôs auch gelieërd.
As kindj zien veur dao vreuger mej begôs,
waem zaet det hae 't baeter duit as ôs?



Dèh dan, dao waas-se!

Wie weej op vriëdaag 14 fibberwarie 2003 det beeldje in de hand kreege gedrök, hadde weej nog gen inkel benöl van wat òs te wachte stönd.

En auk hadde weej maar hallef door, wat d'r daen aovend allemaol gebeurd waas. Det ging zoë vlot, det weej noow nog as we die beelde zeen waal ens dinke: Waare weej det?



Weej waare veur d'n iërste kiër in de finale vertaegewaordig, ginge d'r hielemaol blanco haer, en haopde det we neet te wiëd ònderaan zoele eindige. Veur òs waas 't maar raar, det sömmige collega's òs ein favorieterol toedachte.

Weej vönde 't miër ein fees as eine wedstrijd. De gooi organisatie en de vrintelikke sfeer met de deilnemers ònderein makde d'n aovend aaf. Weej kreege pas in de gate det weej hoëg ginge eindige, wie beej de puntetelling de kameraluuj de gansen tiëd in de buurt bleeve.

En: Dèh dan.. det beeldje. In de bus nao hoës ging 't van hand tot hand. De ganze zaoterdaag hebbe we d'r mei rënd gereje, interviews gegaeve en òs verwönderd euver de " impact" van het LVK. Die verwöndering haet wies vastelaovend gedeurd. 't Waas veur òs neet te gluive, wie vuul minse 't gezeen hadde, en met 't LVK meigelaef hadde. Weej zote op ein raoze wölske en zien d'r dreej waekelang neet vanaaf gekömme.

De hoëskamer leek de iërste waek op ein bloomezaak, en wie die bloome verwelk waare, bleek det diezelfde hoëskamer auk bes ein sliëterie had kinne zien.

Tig kiër hebbe weej òs verhaal meuge doon. De verslaaggaever van de Volkskrant hebbe weej ech alles mötte oëtlegge, Van insteure wies de finale as feeswedstrijd of wedstrijdfees. Dae had d'r gen idee van, det idder plaatske heej zien eige leedje mak, zingk en insteurt. Ein finale waobeej iddere fan veur de buun plaatsmak veur de fans van wae net aan de beurt is. Wao bördjes gebroek waere um mei te zweije en te ruile (en neet um te houwe). Hae goof neet d'n indrök det hae 't allemaol begreep, en ...det kinne weej 't beste zoë laote. Die hoove det neet te snappe, zoelang weej 't maar in de gate hebbe.

LVK is Limburg, wie Limburg bedoeld is: Gans verschillend en toch 't zellefde, eine vastelaoveswedstrijd, en waat veur eine: Winne? Fees! Neet winne? Auk fees!

Weej hebbe 't beeldje weer netjes ingeleverd en weite zeker det 't wie altiëd good terech zal kômme. Wae 't dit jaor auk zal waere, ze zulle 't weite!

Peter & Wim
Jansen Jansen



Euverzich Winnaars 't Limburgs Vastelaovesleedjes Konkoeer

JAOR	PLAATS	TITEL / TEKSDICHTER	COMPONIS
1977	Mestreech	Vaan Eysde tot de Mokerhei , B. Salden	J. Innemee
1978	Oppe Reuver	De zaagte geej , A. Wassen	J. Theelen
1979	Gelaen	Dan kal ich plat , B. Erkens/T. Arts	B. Erkens/T. Arts
1980	Zitterd	De beierheering , H. Wijnands	H. Wijnands
1981	Remunj	De vastelaovend heurt bie Limburg , N. Reijners	N. Reijners
1982	Guttecoven	Zoa moosj 't kenne blieve , G. Steinen/ J. Wauben	G. Steinen/ G. Wauben
1983	Gelaen	Mie Limburgs blood , M. Zijlstra-de Loo	B. Erkens
1984	Meerssen	Dao moste mèt ljerre léve , L. Volders	L. Volders
1985	Gelaen	Hawt 'm vas de vastelaovend , J. Ridderbeekx	B. Dijks
1986	Mestreech	Jao heij in Limburg , J. Duchetau	J. Duchetau
1987	Linne	Wiebölle , P. Evers	J. Evers
1988	Venlo	Minse wie weej , F. Boermans	G. Aerts
1989	Venlo	De knappe(rikke) , F. Boermans / G. Aerts	F.Boermans/ G. Aerts
1990	Gelaen	Ich tik neet richtig , M. Zijlstra-de Loo	B. Erkens
1991	Venlo	Det is ein joekskapel op joets , S. Maaskant	J. Jacobs
1992	Venlo	Waat hebbe we 't toch good , F. Boermans / G. Aerts	F. Boermans/ G. Aerts
1993	Tegelen	'nne Late , P. van den Akker	P. van den Akker
1994	Venlo	Heej of dao , G. Aerts	G. Aerts
1995	Horst	De ganze santekraam , C. Kuipers	T. Kleeven
1996	Mestreech	Drejjel! , U. & B. Garnier	U. & B. Garnier
1997	Venlo	Had ik maar , F. Boermans	J. Gubbels
1998	Ulesjtraote	Opzie, Opzie, Opzie , G. Jacobs	G. Jacobs
1999	Mestreech	Iech höb diech weer gevonde , Bert & Ursula Garnier	Bert & Ursula Garnier
2000	Venlo	Josefien , Wim Roeffen & Frans Boermans	W. Roeffen
2001	Ruiver	Good geammezeerd , Ar(nol)d Wassen	Ar(nol)d Wassen
2002	Gulpen	Wie d'r Herrgot Limburg had gemaak... , Ben Erkens	Ben Erkens
2003	Venlo	Dèh dan, dao isse! , Peter Jansen / Wim Janssen	Peter Jansen/ Wim Janssen



FINALE 6 FIBBERWARIE 2004
ST. ODILIENBERG 