't Limburgs Vastelaovesleedjes Konkoer

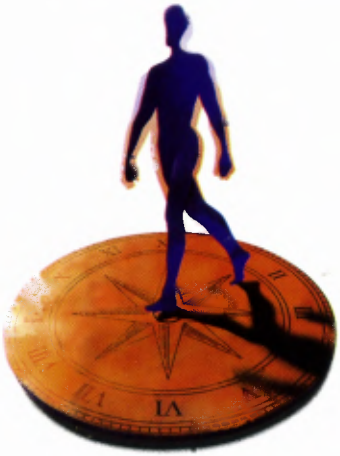
2003

FINALE

Vriedig 14 fibrewari 2003
Sjtadssporthal Zitterd

www.stichtinglvk.nl

van enckevort groothandel b.v.
adviseurs voor handel, bouw en industrie
blerick - heerlen - helmond - sittard - eindhoven - weert - roermond
tel:077-3895555 fax:077-3824644 www.enckevort.com e-mail:verkoop@enckevort.com
ISO 9002



Rabobank

ALCOA

berden
van sloun
Wonen & slapen
industriestraat sittard

DAGBLAD DE LIMBURGER
UW BAND MET DE REGIO.

't Limburgs Vastelaovesleedjes Konkoer 2003

Finale

Vriedig 14 fibrewari 2003

Sjtadssporthal Zitterd

Prissentasie: Sjra Puts

Samesjtèlling:
Jos Cremers, Gelaen; Sjtichting LVK.

Drök en aafwèrking:
Van der Linden, Drökkerie en Sjtempelfebrik Gelaen.

Veurwoord van de neije veurzitter

'Het groeetste Limburgse culturele erfgood' zoe umschreef miene veurganger Sjraar Cox het veurig jaor het LVK in het programmabukske van de finale aovund in Venlo-Blerick. Veur het bestuur 'Hoofde' hij neet het 'Veld' te keeze mer hae vertrok toch as burgemeister nao die Brabantse gemeinte. Veur het LVK waas hij helaas neet mier van 'Nuth'. We zien hum veul dank verschuldigd want onger zien leiding is het allein mer veuroet gegaon met dit konkoer. Ze hebbe mich gevraogd zien taak euver te nemen. Ich waas verierd. Der zien weinig evenementen in dees provincie waor bei zoeveul minse betrokken zien as bei het LVK. En dan dink ich as ierste aan al die leefhebbers van de vasteloaoves zelf, aan de tekstschrievers, de oetveurendende artiesten, de bonneninvullers, de tellers van diezelfde bonnen, de juryleden, de plaatselijke organisatie van de finale aovund en de res van kiekend en loesterend Limburg. Veur mich is het konkoer de parel van de Limburgse volkscultuur. Eine parel die steeds mier geit blinken. Kiek mer nao het aantal inzendingen: 260! Det is toch ein prachtig getal. Zeker asse bedinks det al die leedjes oet alle regio's aafkomstig zien. De jury heet het in de veurrondes der mer druk met gehad. Mer ze hebben het der gaer veur euver. Net zoas mien collega bestuursleeje van het LVK die net as anger jaore wer ontzettend druk in de weer zien gewees um alles zo good meugelik te laote verlaupen. Dit jaor zien we veur de finale te gast bei de Marotte oet Zitterd . En det is neet veur niks. Want dit jaor vieren ze dao het ultieme carnavalsjubileum: 11x11 jaor. Het is ein van Limburgs oadste carnavalsverenigingen en zonger twiefel de groeetste. Samen met de Marotte, die zich fantasties ingezat hebben, en L1 teikenen we veur de organisatie van de finale aovund. Met de ondersteuning van de sjponsors, die wae erg erkintelijk zien, zien we der klaor veur. Ruum 3000 kaarten zien der verkoch veur het finale spektakel waor wederum 19 leedjes nao veure waere gebrach. De res van Limburg kiekt mei nao de televisie of is gekluusterd aan de radio. Ich wins alle deilnummers hieel veul sukses. Asse mit duis hees ze al gewonnen. De luiper kin oet en wae hauwen op de kis um det het LVK der is.

Joep Verbugt
Veurzitter LVK

Veurwoord Vorst Marot Ben I

In 1977 waor ich ein van de entoesiaste luuj die prezent waore bie 't eesjte Limburgs Vastelaovesleedjes Konkoer in de Hanehof in Gelaen. Ruum 25 jaor later bewieze de bienao 300 inzèndinge, dat het 't LVK sjprènglaevend is . .

Vastelaovend is mee dan allein ei fees. Wo 't fees de muigelikheid geef sjerpe kentjes te verzjwaake en nuuj kontakte wèt te sjmede, voug Vastelaovend nog ein extra dimensie toe: d'n humor. Daodoor is Vastelaovend de kroepölig in ós misjiens get sjtroef wirkende samelaeving.

Veur De Marotte is 't LVK ein van de hoogtepunte in de viering van 't jubeljaor 11 x 11. Ei paar vastelaovesvereiniginge gónge ós veuraaf in dit jubeleiem ónger de jubeleiems, aevel allein De Marotte waore 121 jaor ***ónaafgebraoke*** *aktief. Ei prestaase van fermaat van ós veurgèngesj, die in al die jaore de Vastelaovend in Zitterd höbbe oetgedrage en zo dees cultureel wichtige tradiese in sjtandj höbbe weite te hawte.*

Ei fees wie 't LVK is niet dènkbaar zónger de finansjeel sjteun van sjponsers: óngernummesj die hun veranjtjwoordelikheid in de samelaeving numme en die 't de organesaase en de vääle vriewilligesj muigelik make dit sjitterende fees te realiseiere. Daoveur zeen veer hun vääl dank sjöldig.

Names De Marotte wil ich biezunjer 't gemeintebesjtuur van Zitterd-Gelaen, de wirkgróp LVK en alle vriewilligesj danke veur hun sjteun en mitwirking. Zónger hun koosjte veer dit evenemènt niet hawte.
Ouch ei bezujer woord van dank geit oet nao 't besjtuur van 't LVK en L1 Radio en televisie die ós in 't gelaeg höbbe gesjtèld dit grootste kultuurfees in Limburg te mage organiseiere in Zitterd. De samewirking waor veurtref felik.

De deilnummesj wunsj ich alle sukses, mèr baovenal vääl sjpas bie dit 26e Limburgs Vastelaovesleedjes Konkoer.

Vorst Marot Ben I
Ben Bartholomeus.

Veurwoord van de Burgemeister van de gemeinte Zitterd-Gelaen

't Limburgs Vastelaovesleedjes Konkoer! Veer zeen d'r greutsj op dat dit evenemènt dit jaor in ós jong gemeinte Zitterd-Gelaen plaatsj vindj.
D'r is gein gemeinte in Limburg wo zo'n väölsaortige belaeving van de vastelaovend besjteit. Want de sjtadsdeile Zitterd, Gelaen en Bor höbbe väöl eige tradieses en feeste.

Zitterd-Gelaen is riek aan historie en niet oppe lèste plaatsj op 't terrein van de vastelaovend.
Dat bliek ónger angere oet de loupende tentoonsjtèlling in ós museum Het Domein: De Marotte en 't volk van Zitterd, 11 x 11 jaor.
Ein van de väöle hoogtepunte van 't jubeleiem van De Marotte Zitterd 11 x 11 jaor is 't feit dat 't LVK in Zitterd-Gelaen gehawte wurt en dat daomit ós sjtad veur eine aovend 't middelpuntj is van de Limburgse Vastelaovesvereiniginge, artiste en al die anger leifhöbbesj van dat eine biezunjere fees: de vastelaovend.

In feite höb veer te make mit de Olympiese Sjpele veur 't Vastelaovesleedje. Is 't ouch niet hiebie dat mitdoon wichtiger is es wènne? En wieväöl vriewilligesj zeen d'r waal bie betrókke? En net wie bie die Olympiese Sjpele haop ich ganserharte dat op 't mement es de wènner bekènd wurt, dat v'r dan blie, mer ouch ei bietje geruierd zeen. Want wie bie 't veurig jaor georganiseierde symposium Klasjenere euverleedjes mit 't Limburgs Vastelaovesleedjes Konkoer woort gezag: 't geit 'm bie de vastelaovend en dus ouch bie de leidjes, ouch euver "'t mysterie van 't gevuil van de Limburgse Vastelaovend". Wae wil weite waat dat is, mót mèr èns loestere of kómme kieke nao 't LVK, of mitdoon aan de Vastelaovend in Zitterd-Gelaen!

't Organiseierend kommitee verdeint alle lof veur ziene inzat. Ich wunsj alle deilnummesj, 't pebliek toes en in de zaal eine fantastiese aovend en haop dat de toon veur vastelaovend in de meis positieve zin gezat zal waere.

W.J.A. Dijkstra
Burgemeister van Zitterd-Gelaen

Bestuur LVK

Mieke Aan den Boom	*Roggel*
Hilde Bremmers	*Thoar*
Bert Achten	*Herte*
Erik Brouns	*Neel*
Jos Cremers	*Gelaen*
John Habets	*Brunssum*
Alf Poell	*Mestreech*
Stan Spauwen	*Eijsde*
Joep Verbugt	*Helden*
Jan Volleberg	*Mestreech*

Stichting LVK

Postbus 1625 - 6201 BP Maastricht - e-mail: info@stichtinglvk.nl
www.stichtinglvk.nl - k.v.k. nr. 41071309 - bankrek.nr. 17.05.28.111

Vastelaovend, dat zeet geer

Teks : Phil Schaeken
Meziek : Phil Schaeken
Artieste : Paul Jean Jessen
Plaats : Zitterd

Couplet 1

Pak noe èns de wageboewesj in ós optochhal
lasje, plekke, verve, knippe draod
same 'n ideeke en daobie get sjaele kal
trèkke mit hun wages door de sjtraot
zónger uch d'n optoch zou neit zeen wat 'r noe is
zónger uch waar 't mer hauf zo sjoon
zónger uch mit vastelaovend, och wat e gemis
blif dat daoróm jaore nog zo doon.

Couplet 2

Num noe èns die tròmme, tröóte, luuj van de meziek
wirke zich dan richtig oet de naot
zónger hun, wie sjtil waar 't in òs Marotteriek
heurde me gein leidjes oppe sjtraot
zónger uch 't fees dat zou neit zeen wat 't noe is
zónger uch waar 't mer hauf zo sjoon
zónger uch mit vastelaovend, och wat e gemis
blif dat daoróm jaore nog zo doon.

Couplet 3

Kiek noe èns die sjoon verkleide luuj in de kafee
hippies, indiane, 'n prinses
jederein wirk jeder jaor weier fien aan zien idee
maak van vastelaovend 'n sukses
zónger uch ós fees zou gaar niet zeen waat 't noe is
zónger uch waar 't mer hawf zo sjoon
zónger uch mit vastelaovend, och waat 'n gemis
blief dat daoróm jaore nog zo doon.

Refrein

Vastelaovend, vastelaovend, zeet geer en geer en geer
vastelaovend, vastelaovend, 121 keer
wageboewesj, luuj van de meziek
sjoon verkleide, loester mer en kiek
vastelaovend, vastelaovend, zeet geer en geer en geer.

D'n toddezak

Teks : Rene Verschueren
Meziek : Rene Verschueren

Artieste : De Toddezek
Plaats : Grubbenvorst

Couplet 1

Os jetje haet en groët probleem,
d'r is wât aan de hand.
Zoë taege Vastenaovend,
is d'r altiéd trammelant.
"Wât môt ik aan, dât zuút nie oét,
wât doot ik op mien snoét".
Jao vân en mug en dât is kwant,
mâk zeej ennen olifant.
Mâr megje luuster now toch hiël good:
"Vastenaovend zit ni in de kleier, mâr zit in ut blood".

Couplet 2

Os Jantje sanikt elk jaor,
en zaet dân idders kiër:
"Ik zeen heej in de winkel,
door de buim ut bös ni miër".
Wât môt ik aan, dât zuút ni oet,
wât doot ik op mien snoét.
En Zorro waas ik ut vurrig jaor
en met cowboys bin ik klaor
Mâr jungske luuster now toch hiël erg good:
"Vastenaovend zit ni in de kleier, mâr zit in ut blood".

Refrein

D'r kân d'r mâr eine de moëjste zien,
d'r kân d'r mâr eine de schoënste zien.
Op zölder in d'n toddezak zit altiéd nag wal wât.
In enne mum vân tiéd hes-se dien Vastenaovespak.
D'r kân d'r mâr eine de moëjste zien,
d'r kân d'r mâr eine de schoënste zien.
Ut mâk nieks oét wiej-se mich zuús, ôf de-se mich ni kins,
zoelang âs-se dich zelf mâr ut moëjste vinds.

Polonaise achteroet

Teks : H. Jaspar
Meziek : P. Booten

Artieste : Harry, Paul en familie
Plaats : Ulestraten

Couplet 1

Altied mér nao veur,
Is in 't leve toch de grwatste sjleur.
Dus zette veer 'm noe 'ns in d'n achteroet,
En duuje dan ins drie kjér op de toet.
Eederein mot dit ins goon probere,
Auch de fanfaar geit lekker achteroet marchere.

Couplet 2

Och, wat vluug d'n tied,
Veer zin op tied van niks 'n urke kwiet.
Dus make veer noe op de plaats hie eine pas,
En dan begint veur oos pas ech de sjpas.
Eederein mot dit ins goon probere,
Auch de fanfaar geit lekker achteroet marchere.

Refrein 2x

Zwa goon veer hie dit jaor ins achterein euver de vloer.
(2x bij 2e refrein)

Refrein

Effekes nao veur en dan weer achteroet,
Dei nuuje polonaise brink sjpektakel in de boet.
Effekes nao veur en dan weer same truk,
Veer goon noe neet de naas nao mhé de rök.
'T is al jaore lank 't zelfde leedsje, veer tappe noe ins oet ein ander veetsje.
Effekes nao veur en dan direk retour,
Zwa goon veer hie dit jaor ins achterein euver de vloer.

Wie zoel 't thoes zien?

Teks : Frans Boermans
Meziek : Wim Roeffen

Artieste : de "Kammeräödjes"
Plaats : Venlo

Couplet 1

Ik hald neet van gemekker
Maar ja, d'r kwaelt mich wat
Det zit mich gaar neet lekker
Jao, ik heb zörreg zat
Det blief mich koejenere
Det drök mich toch zoë ziër
Ik blief n't prakkezere
En dink maar kiër op kiër:

Couplet 2

D'n optoch waas 'nt trekke
Toen zoog ik al van vaer
Dao kwaam mich toch verdekke
Mien hiël femilie haer
Ôs Ciska en ôs Cielke
En Mam met ôzze Pap
En Everaat met Wielke
Maar waat ik now neet snap:

Couplet 3

Zek is d'r gennen eine
Dae efkes dink aan thoes?
Die môtte now neet meine
D'n deze geit nao hoes
En zeej maar laupe springe
Nao edere kefee
En huer ens waat die zinge
Dao kan ik now neet beej:

Refrein

Wie zoel 't thoes zien? Wie zoel 't thoes zien?
Dao zal toch neet ederein van hoes zien?
Wae luët now d'n hônd oet, wae voort now de kat
En jummich haet 't knaerieke al waeterke gehad?
Wae kiek d'r nao de kiepe en de knien?
Wie zoel 't thoes, wie zoel 't thoes toch zien?

Echte haan

Teks : L. de Bruyn / V. Huits / J. Foekens
Meziek : Leo de Bruyn /Victor Huits

Artieste : Waldecker Wix Buben
Plaats : Bocholtz

Couplet 1

Mit vatelovend jun ich op stap,en sjtun dan sjtonde an de tap.
Ich drink mich dan e beer,1,2,3,of 4.
Sjpringe danse de honder noa,ich ken nit sjtil mie blieve sjtoa.
Huur noe wat ich zaan,ich ben inne echte haan

Couplet 2

Ze neume mich d'r "Don juHaan",umdat ich hiel jot danse kan.
Ich vang mich dan ing hon,en dans d'r marathon.
Zoe jeet dat sjonde aan e sjtuk,bisdat ich dan mie hok opzuk.
Huur noe wat ich zaan,ich ben inne echte haan.

Brug

Weat ich wakker t'smiddigs in de naat,
"boa jister woar 't wer n's laat ! "
Mit eier op d'r kop,sjtun ich jans langzaam op.
"en dan dink ich".....
Erme keal,schjwaach fijoer,ontzettend mui,
mich brennt 't zoer, Huur noe wat ich zaan,
Ich ben inne hoave haan

Refrein

Feine keal,e sjun fiejoer,ontzettend knap,ich ben zoe stoer.
Alles d'rop en d'raan,ich ben inne echte haan.
Hiel charmant,en echt briljant,bring jiddes hon um 't verstank.
Alles d'rop en d'raan,ich ben inne echte haan.

De veugelkes die fluite . . !!!!!

Teks : B&U Garnier
Meziek : B&U Garnier
Artieste : De Mestreechter Kompenei
Plaats : Mestreech

Couplet 1

De steul umhoeg en 't leech geit oet,.....
't is d'n hoegsten tied !
D'n daag is in de loch, och jao 't is alweer zoe wiet.
't Is eder jaor 't zèlfde leed mer iech kin dao niks aon doen.
Tot iech altied de deur weer sleet,.....
Dat is al haos gewoen,..!!

Couplet 2

't Is nog zoe vreug mer toch zeen iech al lui,
die mèt de hoond oet goon.
Iech zweij, zègk goojendaag ,
bleif veur e präötsje eve stoon,..
Iech huur nog steeds die veugelkes,...
En die fluite noe dit leed.
Daan bin iech thoes en val in slaop,.....
Nouw sjoener kin 't neet !!

Refrein 2x

Refrein

De veugelkes die fluite !
Es iech naor hoes touw gaon.
'ch laop door de straote, gaon gaw get slaope,
want mörrege wèl iech weer de tegenaon.
Jao, jao iech bin weer blieve plakke,
en ze höbbe miech weer d'roet gekeerd.
Mer 't waor gezèlleg, jao ech geweldig,..
Zoe'nen daag dee is miech alles weerd !
Iech huur de veugelkes weer fluite !
Es iech naor hoes touw gaon,.....

Aanne kantj mèt daen hanjel

Teks : Ron Roemen
Meziek : Ron Roemen/Fred Mays
Artieste : La Bamba & C.V. D'n Uul van den Grauwert
Plaats : Montfort

Couplet 1

's zonjes is de optoch den dae löps doe altied mèt
Es einzelgänger neet good wies mer waal de ieërste pries
Doe hats weer get orgineels doe leeps op diene kop
En veur en achter op ut bördje dao stong hieël groeët op

Couplet 2

's maondes nao ut boerebal den klaps doe al inein
Doe höbs 'm hieël good laote gaon kruups oppe kneen nao heim
Diene spreuk en ut kostuum gluif neet det det nag klop
Want veur en achter op ut bördje stuit nag ummer op

Refrein 2x

Is miene karneval
Is miene karneval

Refrein

Aanne kantj mèt daen hanjel veer gaon drie daag aanne wanjel
Want 't is weer vastelaovendj
Ouch al loup ich oppe kop ich kin de ganse waereld aan
Gaef mich mer 'ns vriej baan
Houw op die träöt blaos op die trom
Of mot det angesom
Get flauwekul get stomme kal
Is miene karneval

Wie haste `t gaer gehad, sjat

Teks : Ben Erkens
Meziek : Ben Erkens
Artieste : Klub van tiën
Plaats : Oirsbeek

Couplet 1

Mien vruijke en ich
zeen al jaore biejein
Veer kènne et good vènje
dat zuut toch jederein
Wat ich auch wunsj of wil
zuut et d'rek aan mien gezich
Dan knip et mich ein uigske
En zaet dan taege mich.....

Couplet 2

Mit de Vastelaovend
Dan gaon veer op sjtap
Ós same ammezere
Zoamer veur de grap.....
Es ich dan lekker dans
Mit dae leve sjat van mich
Dan dènk ich biej mien eige
Ich krieg et werm van dich!

Refrein

Wie haste 't gaer gehad, sjat ?!
Leever dit of dat, sjat
Et kènt auch zus of zoa, sjat
Noe zègk et mich gerös.....
Wie haste 't gaer gehad, sjat ?!
Wètste wie of wat, sjat?
Mer vunsjte et auch good, sjat
Dat ich dich aeve kös ?

SCO

	Midden-Limburg (Roermond)	België (Eijsden - NL)	Noord-Limi (Horst)
1. Vasteloavend, dat zeet geer (Sittard)			
2. D'n toddezak (Grubbenvorst)			
3. Polonaise achteroet (Ulestraten)			
4. Wie zoel 't thoes zien? (Venlo)			
5. Echte haan (Bocholtz)			
6. De veugelkes die fluite . . ! (Maastricht)			
7. Aanne kantj mèt daen hanjel (Montfort)			
8. Wie haste 't gaer gehad, sjat?! (Oirsbeek)			
9. Höf de glazer in de lôch (Venlo)			
10. De groäte brook (Hulsberg)			
11. De leste laot ik staon (Grubbenvorst)			
12. Sjokelade-moel (Kerkrade)			
13. Optoch leed (Venlo)			
14. Iech sleip die daog get mèt (Maastricht)			
15. 't Haw zo sjoon kènne zeen (Sittard)			
16. Apesjtaart punt kôm (Koningsbosch)			
17. De beerboëk (Reuver)			
18. Veer laote oes neet Kölle (Valkenburg)			
19. Dèh dan, dao isse! (Venlo)			

EBORD

g	Maastricht / Heuvelland (Rijckholt)	Hoofdjury LVK	Westelijke Mijnstreek (Born)	Parkstad (Brunssum)	Eindstand

Höf de glazer in de lôch

Teks : Quinn Warmerdam
en Esmé Warmerdam
Meziek : Quinn Warmerdam

Artieste : Christel Wouters-van Rijn,
Quinn Warmerdam, Hay Wilders
Plaats : Venlo

Couplet 1

Vraog ôs astebleef noow neet wao dit leed euver geit.
As weej dao zelluf achter zien dan gaeve weej bescheid.
Maar as geej noow bedink
Wie tôf dit leedje klink.
En idderein dit strakkes mit ôs zingk.

Couplet 2

Ein coupletje vaerder is 't duudelik veur ôs.
Dit is ein leed waos-dich mit idderein op springe môs.
En is ôg glaeske laeg,
Dan maak daovan gen kraeg.
Want niks steit ôg vandaag nog in de waeg.

Couplet 3

Dit is 't moment wao idderein zich röstig helt.
Bliej is noow daegene dae dit leedje neet bevelt.
Maar hald ôg glaeskes klaor.
Weej gaon nog efkes door.
Weej bliéve wies 't allerletste oor....
Jao, det hebbe weej toch efkes good bedach.

Refrein

Höf de glazer in de lôch,
Want weej zien mit man genôg.
En danse op dit leed wies in de nach.
Geej ziet allemaol de klos,
Dae meziék luët dich neet los.
Daorum vinde weej dit leedje good bedach

De groäte brook

Teks : Maurice Pluijmakers
Meziek : Maurice Pluijmakers & Jos Gijzen
Artieste : De Drie Geliënde & 't Geliëndekoär
Plaats : Hulsberg

Couplet 1

Veer wolle op concours gaon noa 't LVK
en trokke mit bravour 'n leedje oet de la.
Zoä zoog v'r os al sjtaon in de finale,
meh hoofde neet te gaon dus dat waor bale.
De jury zag: "heij jonges..., dat dingk haet kop noch sjtaart".
Ach houw veer ós dat geld veur 1000 kaarte mer besjpaart.

Couplet 2

De waage veur d'n optoch waor te zjwaor belas,
en bie d'n ieësjte boch toen gong 'r door zien as.
De wiele waor v'r kwiet dus mos v'r drage;
geluif dat ich de sjiet kreeg van dae wage.
De jury zag: "heij jonges..., zoä'n dingk dat gaar neet löp,
geer sjnap waal dat g'r dit jaor weer d'n ieësjte pries neet höb.

Refrein 2x

Refrein

Veer trèkke weer de groäte brook aan,
en haole oet de kas, de groätste die os pas.
Veer trèkke weer de groäte brook aan,
van besjeije zin höbbe veer gein las.
Veer zègke: 't mót lukke, veer zègke: 't kump good.
Sjtrak zit v'r mit de sjtukke van al dae euvermood.
Veer trèkke weer de groäte brook aan,
en haole oet de kas, de groätste die os pas.

De letste laot ik staon

Teks : Xander Boers
Meziek : Xander Boers

Artieste : Kloete Kook
Plaats : Grubbenvorst

Couplet 1

Ik drônk wal tot en jaor ôf dreej
beej mooder aan de bors.
Zoe zach en werm en doën d'r beej
jao ik hâj altiéd dors.
En zag ôs mam dât waar ut has
ut letste nag, dâ's pech.
Dân dôch ik ho, ik stop, ik pas
want ik woei dao ni weg.

Couplet 2

Now ik wât jaore alder bin
gen melk drink mâr beer.
In fiëste heb ik altiéd zin
naor hoés gaon ik ni gaer.
En zaet dân eemus dât waar ut has
de letste nag, dâ's pech.
Dân dink ik ho, ik stop, ik pas
want ik wil heej ni weg.

Refrein

Ik drink noeit de letste, de letste laot ik staon.
Ik drink noeit de letste, nao de letste môt ik gaon.
Dus gaef mich d'r nag eine, miër dât meug ok bes.
Mâr geit ut um de letste, gaef dae mâr aan de res.
Ik drink noeit de letste, de letste laot ik staon.
Ik drink noeit de letste, nao de letste môs-se gaon.

Sjokelade-moel

Teks : Dré van de Berg
Meziek : Dré van de Berg

Artieste : De Jraater Sjtroasse Zengere
Plaats : Kerkrade

Couplet 1

Wie iech diech doa zoog joa bleef mie hatz effe sjtoa, jesjlaage wie iech woar
zoeëjet sjuns op de wèlt et hauw miech jinge vertzèlt, kunt eemoal in et joar,
vanaaf dea daag bin iech plat jong iech han et jehat, iech dreum va al dat sjuns
jezus nea jezus joa koom ins hea blief ins sjtoa, iech han mèr inge wunsj . . . .

Couplet 2

Inge is jeer ins Prins koom da bei der Elveroad, der angere ins hoezaar
inge kloon mit ing pruuk of ing hèks op der kuul, der angere inge nar,
in de vasteloavendstziet wil och iech mie ai jeer kwiet,
iech dreum alling va diech
jezus nea jezus joa koom ins hei blief ins sjtoa, en loester noe noa miech . . . .

Refrein 2x

Refrein

Eemoal ing moel va diech, jong dat is wie sjookelaad vuur miech
nea wat zou iech doava sjnuutse, dungs de miech ins lekker puutsje,
eemoal ing moel va diech, jong dat is wie sjookelaad vuur miech
doarum doch miech dat plezeer, denn sjookelaad han iech jeer.

Optoch-leed

Teks : Frans Pollux
Meziek : Frans Pollux

Artieste : Ruud Stikkelbroeck en Bram Holla
Plaats : Venlo

Couplet 1

We zien nog neet ens op de helf
Det waar pas waage nummer twelf
Dae koekwaus mit die muts det wetste
Waar neet de Prins, dae kump as letste
Ze staon waorschienlik veur d'n drei,
Dus zing dit leedje mit ôs mei

Couplet 2

D'r gaon al hiél vuul minse weg
- Nou ja dan hebbe die toch pech
Ze zien de hekke weg 'nt drage
- Dan kump d'r zeker eine groëte waage
Dit gaat det deurt al diek ein oor
-Maar drek dan trek d'n optoch door

Couplet 3

't Is heej stil op straot en laeg
-D'r zien gen wages op de waeg
We staon heej oét ôs neus te vraete
-Ze zien ôs volges mich vergaete
Kiék dao det bord, och, morrejen
-We staon verkiërd, dit is 't Ven

Refrein

Dit is 't groëte optoch-leed
Want d'n optoch stop nog neet
En um dit gaat heej ves te völle
Môt geej mit ôs dit leedje brölle
Dit is 't groëte optoch leed
Nae, d'n optoch stop nog neet
En as geej staon bliéf
Maak geej kans det geej
D'n optoch toch nog zeet

Iech sleip die daog get mèt

Teks : Patrick Ummels
Meziek : Hans Hollanders

Artieste : Maurice Braeken, Eric Cruts en Felix Ritchi.
Plaats : Mestreech

Couplet

Met karpètte en 't tuinmeubelemint
Bin iech met vastelaovend in mien illemint
De groetsten dinee eet iech op straot
En kump e hermenieke langs daan eet iech op de maot
De zeijbaor zet iech noe op miene kop
En dao margriete bovenop

Refrein

Iech sleip die daog get mèt
Mie hiemelbed en 't buffèt
Iech haang 't wasmesjien um miene nèk
'n Staonde lamp weurd bijj miech d'n tambourmaitrestèk
Iech sleip die daog get mèt
Want ouch de sjögkel vaan de kinder die geit mèt
Vaan hel eier stumpke weurs tot kortelèt
Num iech die drei daog mèt

´t Haw zo sjoon kenne zeen

Teks : John Smeets
Meziek : John Smeets & Gian Prince
Artieste : Cyriel Niël
Plaats : Zitterd

Couplet 1

Drie maondj in de optchhal,dao waar mich get oet,
lasje,plekke,sjildere,gezaeg,
dao woort mit get vrunj ´n klein waegeske geboewd
lènks en rechs get oppe henj gevaeg,
d´n optoch dae góng trègke och waat leip dae wage fejn
mer oppe mert gekómme veil de ganse kraom inein...

Couplet 2

Dónderdigs, petsjke op nao ´t awwieverbal
maskes euveral woo´ste mer kiks,
sjanse,klasjeneiere,verkoupe sjaele kal
ich dènk doe sjnaps dich ein en ´t is zo gefiks,
mer óm ´n oer of twelf sjlouge mich de sjtöpkes door
zoug ich pas dat ´t eine manskael waar....

Couplet 3

Nao get repeteiere, trok v´r mit ós hermenie
blaoze oppe mert veur alle luuj,
waar ich mich toch greutsj want ich sjpeel eesjte pertie,
gesjteveld en gesjpaord, waar gans in ´t nuuj
ich dach nog,bès noe aan de beurt,effe opgelèt,
mer wie ich wou gaon houwe,sjtóng mien tróm nog aan ´t befèt....

Refrein

´t Haw zo sjoon kènne zeen
ich haw d´r al veur wille gaeve,
jao, noe bèn ich oetgeraos, sjtaon ich hiej veur Sinterklaos
ich klöppel zout alweier d´r naeve..... 2x

Apesjtaart punt kôm

Teks : Sef Laugs
Meziek : Sef Laugs
Artieste : Sef Laugs i.s.m. het "MKZ-koer" (miër kabaal es zank)
Plaats : Koningsbosch

Couplet 1

Mit karnaval waor ich op stjap,
zoot in een internet-kafeeke aan de tap.
Ich sûrfde zônger grôndj
geweun zao mer get rôndj.
Maar toen op-éns, wat waas mich det :
dao stjông : "hallo, ich bön Sjanet".
Ich maakde een begin
en logde bie heur in.

Couplet 2

Ich veulde 't, dit waas good raak
en höb toen gauw de ganse peetch van heur gekraak.
Ich kreeg al binnepret
en dach dit wuurd vas get.
Mer wiej ich klikde mit mien moes,
toen goof Sjanetje neet miër thoes.
Ich dénk doe zuus neet good
dao stjông, ich bön al dauwn gelood.

Refrein 2x

Refrein

Hallo Hallo Sjanet,
doe bös zoa inter-net.
Ich wôl es doe 't aan zoes dûrve,
in polonaise mit dich sûrve.
En al waas 't ooch maar vuur aeve,
dich zoa gaer hiej laive belaeve.
En es doe weete wils waorôm ?
Den meel nao "leeve apesjtaart punt kôm".

De beerboek

Teks : A. Wassen
Meziek : Wim Roeffen
Artieste : Ex Prinsen Sociëteit (E.P.S.) & Det môt kenne
Plaats : Reuver

Couplet 1

Mien ieërste sjluukske det kwaam oët ein mooderbörske,
dao-met lèsde ich mien allerieërste dörske.
Ich waas eine hiële leeve jông,
dae aan zien mooder hông.
Efkes later drônk ich aan 't ieërste fleske,
en ich greujde langzaam oët mien ieërste jeske.
Maar 't fleske greujde met,
en noë zink 't gans buffet:

Couplet 2

Maar gisteraovend miense (det waas efkes sjrikke)
haaj ich meujte óm mien eige sjoon te sjtrikke.
En toen veur 't ieërs in hieël vuuël jaor,
vônj ich mich zelf te zjwaor.
En ich gaon weer euver op 'n kléndер fleske,
en ich gaon weer sjpare veur 'n kléndер jeske.
Eine boëk det hoof neet mieër,
Maar ich zing nag eine kieër.:

Refrein

Met eine beerboëk waers ze neet gebaore
dae höbs ze sjloek veur sjloek veur sjloek biëj-ein gesjraap.
En dae kosde kapitale door de jaore,
maar as d'r klaor is bös ze gruuëts wie eine aap.
En diene buurman, eine hieële sjmale,
dae zaet:"doe höbs dien ganse laeve al gelök.
Ich ken unne beerboëk nèèt betale,
mich greujt 't geld veur eine boëk neet oppe rök.

Veer laote oes neet Kölle

Teks : Guus Smeets
Meziek : Guus Smeets

Artieste : Ezzebleef
Plaats : Valkeberg

Couplet

Luuj die kaome miech vertèlle
Vastelaovend dao in Kölle
Jong dat moste ins höbbe gezeen
Ze kinne miech nog vääl mjiè zègke
Miech get in de lure lègke
Gaon dao vanzeleve noats mjiè heen

Refrein 2x

Brug

De Blackföös zinge leedsjes nao eige wies en aard
Dat doon veer auch dus dat ies nieks apaart
Dao is 't graas neet greuner
Noe sjtaar uuch neet zoa blind
Op dae poeppekas en op dae Kölsche wind

Refrein herhalen . . .

Refrein

Nei veer laote oes neet kölle
Nei dao trap iech lekker neet in
Doe kins miech nog mjiè vertèlle
Iech höb 't hie zoa nao miene zin
Auch al sjteit in't Wilhelmus
Dat veer zint van Duitsche blood
Nei veer laote oes neet kölle
Miech zit Limburg in 't blood

Hans,

Veur dich is de finale völ te vreug gekoome. Doe bliefs in oos gedachten.

Bestjuur en alle betrokkenen van 't Limburgs Vastelaovesleedjes Konkoer

Dèh dan, dao isse!

Teks : Peter Jansen - Wim Janssen
Meziek : Peter Jansen - Wim Janssen
Artieste : Peter Jansen - Wim Janssen
Plaats : Venlo

Couplet 1

Daen Hay van ôs, det môt ik ôg vertelle,
Dae slaon ze altiëd euver met bestelle,
En asse intelik zien pilske haet,
Wet geej waat ôzzen Hay dan zaet:

Couplet 2

Det Nel van ôs haet einen haup bekinde,
Maar eine echte vrind kôs het neet vinde,
Dao zông opens dae allerleefste schat,
Wie 't um toch gevônde had:

Couplet 3

Det Sjan van ôs, det had al griëze häörkes,
Toen kreege weej dao toch nog sôkkerkäörkes,
En wae d'r in de buurt kwaam van die weeg
Wet geej waat dae te huure kreeg:

Refrein

Dèh dan, dao isse!
Noow kiëk ens waat ein moei gezich
Dèh dan, dao isse!
En det is allemaol van mich.
Maar ônder ôs gezwege en gezag:
Ik had auk aevel lang genôg gewach.
Dèh dan, dao isse!
Jao det zeg ik dich, as 't leet aan mich,
Dan is de letste nog lang neet in zich.

Wie d'r Herrgot Limburg hat gemaak . . .

Vastelaovesvrunj,

Wat waor et weer ein geweldig vastelaovestreffe veurig jaor dao in de ZON-veiling in Venlo-Blerick! Fantastisch! Doezende vastelaovesvierders oet gans Limburg biejein! Wat ein feès, wat ein sjtömming en wat ein finale van et LVK! Oet de kuns! Door de jaore haer is dit evenement in alle opzichte gegreujd en neet meè weg te dènke oet ózze sjoane Limburgse vastelaovescultuur.
Noe ich dit sjrief gaon mien gedachte ónwillekeurig trök nao eind 1976, et prille begin van et LVK..."Jóng, ich bèn mit get sjoans bezig, veur gans Limburg. Lèt mer 'ns op! Nog efkes en doe heuèrs hiej mit vastelaovend geine eine Hóllandsje sjlager meè!" Dat waore de kordate weurd die Bertha Paulissen-Willen mich destieds zag. Mit dat "sjoans veur gans Limburg" bedoelde Bertha de organisasie van et Limburgs Vastelaovesleedjes Kónkoer, dat in 1976 op häör initiatief veur et eèsj in Gelaen in de Hanenhof georganiseerd woort. Bertha bedank! Doe bès helaas neet meè ónger ós, mer dien geisteskèndj et LVK is groatgegreujd en nog ummer sjpringlaevend! Dit natuurlik mede door de geweldige inzèt en et vääle werk van Stichting LVK, de hulp van talrieke vastelaovesvrunj en neet te vergaete, de radio- en TV-oetzendingen van L1. Ein woord van dank aan Alf Poell is hiejbiej zeker op zien plaatsj!
Et LVK is Limburg op zien bès! Et is ein cultureel erfgood wo veer allemaol greutsj op maoge zeen, want gans Limburg zunk, sjoenkelt en sjprunk op ós eige vastelao-vesleedjes. Veer höbbe de sjlaag (allang) grandioos gewónne! Zoa auch mit et leedje "Wie d'r Herrgot Limburg hat gemaak...", womit Frans Croonenberg es zénger en ich es sjriever veurig jaor et LVK höbbe gewónne. De zachte G van Gulpe en Gelaen gónge doe handj in handj! Et waor veur Frans en mich ein fantastische ervaring, get óm noaits te vergaete! Et deech en et deit ós enorm vääl good, óm te zeen en te heuère dat "D'r Herrgot" de Limburger oet et hart gegrepe is. Mede names Frans Croonenberg wil ich dan auch jederein óntzèttend bedanke veur de óntèlbare leuke en positieve reacties die veer oet gans Limburg mochte óntvange. Geweldig, hartsjtikke bedank!
Frans en ich wunsje sjtichting LVK, de organisasie in Zitterd en alle deilnummers aan et LVK van 2003, heèl vääl succes en alvas eine sjoane vastelaovend! Limburg alaaf!

Ben Erkens

Euverzich Winnaars 't Limburgs Vastelaovesleedjes Konkoer

JAOR	PLAATS	TITEL / TEKSDICHTER	COMPENIS
1977	*Mestreech*	***Vaan Eysde tot de Mokerhei,*** *B. Salden*	*J. Innemee*
1978	*Oppe Reuver*	***De zaagte geej,*** *A. Wassen*	*J. Theelen*
1979	*Gelaen*	***Dan kal ich plat,*** *B. Erkens/T.Arts*	*B. Erkens/T. Arts*
1980	*Zitterd*	***De beierheering,*** *H. Wijnands*	*H. Wijnands*
1981	*Remunj*	***De vastelaovend heurt biej Limburg,*** *N. Reijners*	*N. Reijners*
1982	*Guttecoven*	***Zoa moosj 't kènne blieve,*** *G. Steinen/J. Wauben*	*G. Steinen/ G. Wauben*
1983	*Gelaen*	***Mie Limburgs blood,*** *M. Zijlstra-de Loo*	*B. Erkens*
1984	*Meerssen*	***Dao moste mèt ljèrre léve,*** *L. Volders*	*L. Volders*
1985	*Gelaen*	***Hawt 'm vas de vastelaovend,*** *J. Ridderbeekx*	*B. Dijks*
1986	*Mestreech*	***Jao heij in Limburg,*** *J. Duchateau*	*J. Duchateau*
1987	*Linne*	***Wiebölle,*** *P. Evers*	*J. Evers*
1988	*Venlo*	***Minse wie weej,*** *F. Boermans*	*G. Aerts*
1989	*Venlo*	***De knappe(rikke),*** *F. Boermans/G. Aerts*	*F. Boermans/ G. Aerts*
1990	*Gelaen*	***Ich tik neet richtig,*** *M. Zijlstra-de Loo*	*B. Erkens*
1991	*Venlo*	***Det is ein joekskepel op joets,*** *S. Maaskant*	*J. Jacobs*
1992	*Venlo*	***Waat hebbe we 't toch good,*** *F. Boermans/G. Aerts*	*F. Boermans/ G. Aerts*
1993	*Tegelen*	***'nne Late,*** *P. van den Akker*	*P. van den Akker*
1994	*Venlo*	***Heej of dao,*** *G. Aerts*	*G. Aerts*
1995	*Horst*	***De ganse santekraom,*** *C. Kuipers*	*T. Kleeven*
1996	*Mestreech*	***Drejje !!,*** *U. & B. Garnier*	*U. & B. Garnier*
1997	*Venlo*	***Had ik maar,*** *F. Boermans*	*J. Gubbels*
1998	*Ulesjtraote*	***Opzie, Opzie, Opzie,*** *G. Jacobs*	*G. Jacobs*
1999	*Mestreech*	***Iech höb diech weer gevoonde !*** *Bert & Ursula Garnier*	*Bert & Ursula Garnier*
2000	*Venlo*	***Josefien,*** *Wim Roeffen & Frans Boermans*	*W. Roeffen*
2001	*Ruiver*	***Good geammezeerd,*** *Ar(nol)d Wassen*	*Ar(nol)d Wassen*
2002	*Gulpen*	***Wie d'r Herrgot Limburg had gemaak . . .*** *Ben Erkens*	*Ben Erkens*

Sittard-Geleen
Born

LAUDY
BOUW & PLANONTWIKKELING
SITTARD

Boels®
verhuurt bijna alles!

DOM V.D BERGH
FOROXITY
GELEEN-SITTARD

automaterialen
GH heuts

L1 TV FM TXT .NL

inhome
Volta Limburg

Rabobank

GULPENER
ANNO 1825 LIMBURGS BIER

DRINK OP DE TOEKOMST

DAGBLAD DE LIMBURGER
UW BAND MET DE REGIO.